

A♩=110 **allegro assai (agaralt, aga mitte ülearu)**

üha valjenev sissejuhatus

Halo Pad

8 *mp*

D_{mi}^9 D_{MA}^9 G_{mi}/D D_{mi}^9 E_{bMA}^7/D D_{mi}^9 C_{MA}^7/D D_{MA}^9 B_{bMA}^7/D C_{MA}^7/D

B

16 *mf*

D_{bMA}^7/D E_{bMA}^7/D E_{MA}^7 A^6/D $A^9/C\#$ A^6 $F\#_{mi}/B$ $G\#_{mi}$ A_{bMA}^7 A_{bMA}^7/E_{b} G_{mi}^7/D D_{mi}^{11} A_{bMA}^7

C

solist hakkab kurtma oma muret

25 *ff* *p* *p* *p*

D_{MA}^7 A_{mi}^9 D_{MA}^7 A_{mi}^9 C^6/G $D_{MA}^{b5}/F\#$ F_{MA}^9

6 6

D

vahepealne kitarrisoolo

47 *p*

A_{MA}^9 C^6/G $D^{(add^9)}/F\#$ B_{bMA}^7/F D_{MA}^7 A_{mi}^9 E_{bMA}^7/G $F\#_{mi}^{11}$

3 3 8 8

E

A capella ko

72

C⁶/E

E^(add⁹)/G[#]

E_{MA}^{b5}/A[#]

F_{MA}⁷/G

A_{MI}⁹

D_{MA}⁷

88

A_{MI}⁹

Järgmine osa järgneb kohe, ilma