

Ulakas kursus 2010 (laul)

1.

J = 64 Am Dm G7 E7 Am Dm7 **BbM7** rit. **F/G**

J = 144 F6/G Em7/G F6/G Em7/G Am9

mf

1. On sü-gis_ jäl-le, koo-li -
2. On vii-sa - kus, et noo-rem

12 **Fm9** **F6/G**

aas-ta uus_ tooob uu-si tuu - li,_ kes ä-ra lõh-kus too - li, kes pa-ni võt-me tuu - ri,
õ - pi-la - ne suud ei pruu-gi, vaid te-re - ta-mis-koo - rem tal lük-kab lah-ti luu - gi,

19 **FM7/G** **F6/G** **FM7/G** **Am9** **Fm9**

käib proo-vis_ pral-le,_ õl - le - pu-de - lid_ on_ proo-vi-ruu - mis, ja sõök-las
kuid uu - tel_ õ - pi - las - tel_ te-red_ am - mu_ mee-lest läi - nud, või siis nad

27 **FM7/G** **F6/G** **FM7/G** **F6/G** **E/G#** **Am9** **f**

pu-di - põl - le - ta saabsüü - a vaidaeg-luu - bis.
po-le_ üld - se va - ra - se - malt koo-lis käi - nud.

R. Õ-pi - la - se va - le noot, see

36 **FM9** **mp** **Am9** **f**

va - lu - ta - ma pa - neb pea, kesmeistvõiksküll mõel - da veel, et õ - pe - ta - jal e - lu hea, õ - pi - la - ne tä - na - päe - val

44 **FM9** **Dm9** **Eb9** **mf** **p** **3** **3**

i - se teab, mis kõ - lab hea, misküll vae - se õ - pe - ta - ja silmköik nä - ge - ma tapeab: noo - di - ko - gud tüh - jaks jää - vad,

52 **FM9** **Gm9** **Am9** **ff** **p** **1** **2**

kla - ve - ri - tel möö - das ra - hu li - ku d pää - vad. Õ - pi - la - se va - le noot, see

62

FM9

Am9

va-lu-ta-ma pa-neb pea, õ - pi - la - ne tä-na - päe-val i - se teab, mis kõ-lab hea, rüt-mi-kud on täit-sa hul-lud.

70

FM9

Em7/G F/G Em7/G F/G G

o-sad-neistka rä-pi-vad, sa-jan-di-te kul-la - va-ra vaik-selt ä - ra kä-ki-vad.

80

$\text{♩} = 64$

Dm G7 E7 Am Dm7 BbM7 Am Dm G7 E7 Am Dm7 BbM7 Am Dm G7 E7 Am Dm7 rit. C

F/G
BbM7