

Tihemetsa Tiina

reharmoniseering Meelis Olev

Ain Kaalep / Meelis Olev

Valter Ojakäär

♩=146
F^{sus}2

Ab^{sus}2/F G^{sus}2/F G^b^{sus}2/F F^{sus}2

B^bMaj7 G^bMaj7/D^b Cm7add4

paus, trumm

Voice

instrumendid jätkavad

6 Fadd2 B^bMaj9/F C7/F Fadd2 B^b/F

pillimees nr. 1, 2, 3, 4

Voice

"Kas sa Ti - he-met-sa Tii - nat tead?" "Tean vä-ga
müü - gi-mees Tõn - ni tead?" "Jaa, o-len
i - ti-mees Mihk - lit tead?" "Ee, mis-kit
must - kunst-nik Jür - genit tead?" "Ei, po-le

11 FMaj9 B^bMaj7 Am7 Gm7 Am7 B^bMaj7 Am7 Gm7 F6 (F+)

Voice

häs - ti!" "Te-mast rää-ki-davõibnii mõn-da-gihead,a-ga pea-le sel-le on tal ka väi-ke-sedvead,kus ta kuul-nud!" "Te-mast rää-ki-davõibnii mõn-da-gihead,a-ga pea-le sel-le on tal ka väi-ke-sedvead,kas ta mee-nub!" "Te-mast rää-ki-davõibnii mõn-da-gihead,a-ga pea-le sel-le on tal ka väi-ke-sedvead,kas ta ai - mu!" "Te-mast rää-ki-davõibnii mõn-da-gihead,a-ga pea-le sel-le on tal ka väi-ke-sedvead,kas ta

16 B^badd2 Gm7 Am7 Dm7 F6/G B^b6/G

Voice

i - ga - nes sat - tus, o - li pa - ra - ta - ma - tus, et tal jä - re - le poi - sid kõik muust e - nam hoo - lis, ai - na Tii - nat ta moo - sis, ku - ni mii - nu - ses o - li me muud e - nam pas - sis, a - jas meil-bok - se sas - si, ning ta kir - ja - des vaid smai - lid, sõ - nus või võ - lus, a - ga show o - li mõ - nus, e - nam Tii - nat ei näi - nud meist

19 Am7₃ B^bMaj7 Ebm9 D^bm9 Cm7add4 Eb/F F B^bMaj7 Fadd2/A

Voice

vaa - ta - sid,tead!
ka-sum,kas tead!"
mu-sid, kas tead!"
kee-gi, kas tead!"

"Lau-le il-mason mi-tu tük-ki, kõi-ki

24 Gm7 F7 Eb F/D Cm7 F/C Db Cm7 F EbMaj7 Bb/D

Vo. laul-da me ei saa, kõikei o-levelpääs-nud trük-ki, kõik eipruu-gi pää-se-da ka. See

30 1. 2. 3. Cm7 /Bb F/A Eb/G BbMaj7/C AbMaj7/Bb Cb/Ab Db/Gb Eb/F BbMaj7

Vo. laul on Ti-he-met-sa Tii-nast."

34 GbMaj7/Db Cm7add4 trummari fill Fadd2 4. Cm7 /Bb F/A Eb/G

Vo. "Kas sa laul o-li Ti-he-met-sa Tii-nast.
"Kas sa
"Kas sa

39 BbMaj7/C AbMaj7/Bb Cb/Ab Db/Gb Eb/F F Bb lõpp

Vo.